附件1

剧场类演出项目补助标准细分表

一、1000座（含）以上剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目类别 | | 补助标准 | | | | |
| 售票率70%（含）以上 | 售票率60%（含）至70% | 售票率50%（含）至60% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | | 20 | 14 | 10 | 6 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | | 15 | 10.5 | 7.5 | 4.5 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | | 8 | 5.6 | 4 | 2.4 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | | 6 | 4.2 | 3 | 1.8 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 5 | 3.5 | 2.5 | 1.5 |
| 演员人数1—5人 | 3 | 2.1 | 1.5 | 0.9 |

二、500—999座剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目类别 | | 补助标准 | | | | |
| 售票率80%（含）以上 | 售票率60%（含）至80% | 售票率40%（含）至60% | 售票率30%（含）至40% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | | 14 | 9.8 | 7 | 4.2 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | | 10.5 | 7.35 | 5.25 | 3.15 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | | 5.6 | 3.92 | 2.8 | 1.68 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | | 4.2 | 2.94 | 2.1 | 1.26 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 3.5 | 2.45 | 1.75 | 1.05 |
| 演员人数1—5人 | 2.1 | 1.47 | 1.05 | 0.63 |

三、200—499座剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目类别 | | 补助标准 | | | | |
| 售票率90%（含）以上 | 售票率70%（含）至90% | 售票率50%（含）至70% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | | 8 | 5.6 | 4 | 2.4 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | | 6 | 4.2 | 3 | 1.8 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | | 3.2 | 2.24 | 1.6 | 0.96 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | | 2.4 | 1.68 | 1.2 | 0.72 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 2 | 1.4 | 1 | 0.6 |
| 演员人数1—5人 | 1.2 | 0.84 | 0.6 | 0.36 |

四、199座及以下剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目类别 | | 补助标准 | | | | |
| 售票率90%（含）以上 | 售票率70%（含）至90% | 售票率50%（含）至70% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | | 4 | 2.8 | 2 | 1.2 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | | 3 | 2.1 | 1.5 | 0.9 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | | 1.6 | 1.12 | 0.8 | 0.48 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | | 1.2 | 0.84 | 0.6 | 0.36 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 1 | 0.7 | 0.5 | 0.3 |
| 演员人数1—5人 | 0.6 | 0.42 | 0.3 | 0.18 |

附件2

项目申请审批流程表

|  |  |
| --- | --- |
| 审批流程图 | 评审内容 |
| 申请单位提交备案材料  备案材料初审  项目实施及监督  申请单位提交结项材料      不通过  通过  第三方机构审核    不予拨付  复核  属实  复核不属实  通过  不通过  第三方机构二次审核  申请单位补充材料  按流程拨付  有异议  无异议  公示 | （1）申报顺序；  （2）售票规模情况；  （3）市场影响力情况；  （4）申请补助规模情况。 |

附件3

剧场类演出项目申报材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、申报单位本轮次申报项目汇总表（见附件3-1）

三、2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目补助申报书（见附件3-2）

四、剧场（演艺经纪机构）与剧目演出方项目合同复印件

五、项目演出经营许可批文

六、申报单位（企业）承诺书（见附件7）

七、无违法违规记录声明（见附件8）

八、剧目类的需提交剧本

九、售票平台项目销售页截图（包含票档、优惠政策等信息）

附件3-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目补助申报汇总表

申报单位/企业（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 演出  剧目 | 演出单位/机构 | 舞台演  员人数 | 演出剧场 | 剧场观众  容量（人次） | 票务发售数  （ 张/场） | 享受专属卡优惠政策票数 | 演出  排期 | 演出  场次 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

联系人： 联系电话： 申报日期： 年 月 日

附件3-2

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目补助申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

申请日期

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 剧目名称 | |  | | | | | | | | | |
| 项目类型 | | □舞剧 □歌剧 □杂技剧 □音乐剧 □话剧 □戏曲（全剧）  □戏曲（折子戏专场） □交响乐（管弦乐） □儿童剧  □脱口秀 □室内乐 □其他 | | | | | | | | | |
| 申报单位 | |  | | | | | | | | | |
| 企业注册地址 | |  | | | | | | | | | |
| 演出时间 | | 年 月 日至 年 月 日 | | | | | | | | | |
| 演出地点 | |  | | | | | | | | | |
| 演员人数 | | 人/场 | | 演出场次 | | | | | 场 | | |
| 演出时长 | | 分钟/场 | | 场馆座位数 | | | | | 人 | | |
| 票务发售计划  \*平均票价=∑各票档定价/票档数 | | | | | | | | | | | |
| 第一场 | | | | | | 第二场 | | | | | |
| 平均票价 | | | 元/张 | | | 平均票价 | | | | 元/张 | |
| 计划发售数 | | | 张 | | | 计划发售数 | | | | 张 | |
| 享受专属卡优惠政策的票数 | | | 张  （占比 %） | | | 享受专属卡优惠政策的票数 | | | | 张  （占比 %） | |
| 统一社会  信用代码 | |  | | 演艺项目业务经营  许可证编号 | | | | |  | | |
| 法定代表人 | |  | | 身份证号码 | | | | |  | | |
| 企业或法定代表人是否被认定为  严重失信主体 | | | |  | 是（ | | ） |  | 否（ | | ） |
| 准予立项申报意见 | 经初审，该企业符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》的申报主体及条件要求,同意其申请相关补助。  年 月 日 | | | | | | | | | | |

附件4

剧场类演出项目结项审核材料清单

一、申报单位本轮次结项审核项目汇总表（见附件4-1）

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目结项审核申报书（见附件4-2）

三、票务销售财务汇总表及报表（一项目一汇总，报表需加盖票务网站公章，以广西文化惠、大麦网、保利票务等正规票务提供的统计数据为准）

四、剧目演出及剧场观众席等佐证图片资料台账。

五、本月本剧场（演艺机构）剧场类演出项目成效报告（需包括剧目类型、演出场次、票房收入、观众人数、跨省跨区域观众分析、带动相关领域消费评估等关于促进演艺消费方面的内容）。

附件4-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目结项审核项目汇总表

申报单位/企业（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 演出  剧目 | 演出单  位/机构 | 演员  人数 | 演出剧场 | 剧场  观众容量  （人次） | 票务  发售数  （张/场） | 票务  实售数  （张/场） | 售票率 | 票房收入 | 演出排期 | 演出场次 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

联系人： 联系电话： 申报日期： 年 月 日

附件4-2

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目结项审核申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

结项日期

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 剧目名称 | | |  | | | | | | |
| 项目类型 | | | □舞剧 □歌剧 □杂技剧 □音乐剧 □话剧 □戏曲（全剧）  □戏曲（折子戏专场） □交响乐（管弦乐） □儿童剧  □脱口秀 □室内乐 □其他 | | | | | | |
| 申报单位 | | |  | | | | | | |
| 企业注册地址 | | |  | | | | | | |
| 演出情况 | | | | | | | | | |
| 演出地点 | |  | | | | | 场馆座位数 | | 人 |
| 演出场次 | | 场 | | 演员人数 | | 人/场 | 演出时长 | | 分钟/场 |
| 第一场 | | | | | 第二场 | | | | |
| 演出时间 | | |  | | 演出时间 | | |  | |
| 票房发售数 | | |  | | 票房发售数 | | |  | |
| 票房实售数 | | |  | | 票房实售数 | | |  | |
| 售票率 | | |  | | 售票率 | | |  | |
| 票房收入 | | |  | | 票房收入 | | |  | |
| 平均票价 | | |  | | 平均票价 | | |  | |
| 统一社会  信用代码 | | |  | | | 演艺项目业务经营许可证编号 | |  | |
| 法定代表人 | | |  | | | 身份证号码 | |  | |
| 企业或法定代表人是否被认定为  严重失信主体 | | | | | | 是（ ） | | 否（ ） | |
| 复核意见 | 经复核，该企业申报项目演出情况符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》规定，按照补助标准审核，建议给予该项目补助共计 万元。  年 月 日 | | | | | | | | |

附件5

音乐节类演出项目申报材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目补助申报书（见附件5-1）

三、项目演出经营许可批文

四、大型群众性活动安全许可申请表

五、公安部门批复文件复印件（需可证明批复最高观众数）

六、申报单位（企业）承诺书（见附件7）

七、无违法违规记录声明（见附件8）

八、售票平台项目销售页截图（包含票档、优惠政策等信息）

附件5-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目补助申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

申报日期

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目名称 |  | | | | | | | |
| 申报单位名称 |  | | | | | | | |
| 企业注册地址 |  | | | | | | | |
| 演出时间 | 年 月 日至 年 月 日 | | | | | | | |
| 演员人数 | 人/场 | | 演出场次 | | | 场 | | |
| 演出地点 |  | | 演出时长 | | | 分钟/场 | | |
| 票务发售计划  \*平均票价=∑各票档定价/票档数 | | | | | | | | |
| 第一场 | | | | 第二场 | | | | |
| 公安机关批复观众数 | | 人次 | | 公安机关批复观众数 | | | 人次 | |
| 平均票价 | | 元/张 | | 平均票价 | | | 元/张 | |
| 计划发售数 | | 张 | | 计划发售数 | | | 张 | |
| 享受专属卡优惠政策的票数 | | 张  （占比 %） | | 享受专属卡优惠政策的票数 | | | 张  （占比 %） | |
| 第三场 | | | | 第四场 | | | | |
| 公安机关批复观众数 | | 人次 | | 公安机关批复观众数 | | | 人次 | |
| 平均票价 | | 元/张 | | 平均票价 | | | 元/张 | |
| 计划发售数 | | 张 | | 计划发售数 | | | 张 | |
| 享受专属卡优惠政策的票数 | | 张  （占比 %） | | 享受专属卡优惠政策的票数 | | | 张  （占比 %） | |
| 统一社会  信用代码 |  | | 演艺项目业务经营  许可证编号 | | |  | | |
| 法定代表人 |  | | 身份证号码 | | |  | | |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 | | | | | 是（） | | | 否（） |
| 准予立项申报意见 | 经初审，该企业符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》的申报主体及条件要求,同意其申请相关补助。  年 月 日 | | | | | | | |

附件6

音乐节类演出项目

结项审核材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目结项审核申报书（见附件6-1）

三、票务销售财务汇总表及报表（一项目一汇总，报表以广西文化惠、大麦网、保利票务等正规票务提供的统计数据为准）

四、音乐节演出及观众席等佐证图片资料台账

五、本音乐节项目评估报告（需包括剧目类型、演出场次、票房收入、观众人数、跨省跨区域观众分析、带动相关领域消费评估等关于促进演艺消费方面的内容）。

附件6-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目结项审核申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

结项日期

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出项目名称 |  | | | | | | | | | | |
| 申报单位名称 |  | | | | | | | | | | |
| 企业注册地址 |  | | | | | | | | | | |
| 演员人数 | 人/场 | | | 演出场次 | | | 场 | | | | |
| 演出地点 |  | | | 演出时长 | | | 分钟/场 | | | | |
| 申请补贴类型及金额  （按分场申请和按项目申请仅可勾选其一） | | | | | | | | | | | |
| 按分场申请  （ ） | 第一场 | | 万元 | | 按项目申请（ ） | | | | | 万元 | |
| 第二场 | | 万元 | |
| 第三场 | | 万元 | |
| 演出情况 | | | | | | | | | | | |
|  | 演出时间 | 计划发售数  （人次） | | | 实际发售数  （人次） | | | | 票房总收入  （元） | | |
| 第一场 |  |  | | |  | | | |  | | |
| 第二场 |  |  | | |  | | | |  | | |
| 第三场 |  |  | | |  | | | |  | | |
| …… |  |  | | |  | | | |  | | |
| 统一社会  信用代码 |  | | | 演艺项目业务经营  许可证编号 | | | |  | | | |
| 法定代表人 |  | | | 身份证号码 | | | |  | | | |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 | | | | | | 是（） | | | | | 否（） |
| 复核意见 | 经复核，该企业（单位）申报项目演出情况符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》规定，按照补助标准审核，建议给予该项目补助共计 万元。  年 月 日 | | | | | | | | | | |

附件7

2025“广西有戏”缤纷演艺年申报单位（企业）承诺书

本单位

自愿申请参加《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》中演出引进补助资金项目申报。我单位法定代表人明确并将遵守下列准则:

1.保证所填写的所有申报内容真实、完整，并对其真实性负责。如有弄虚作假、隐瞒不报或虚报、漏报，所导致的一切纠纷由我单位负责处理，所产生的一切法律、经济后果完全由我单位承担。

2.保证所获得补助资金全部用于生产经营活动，主动接受有关部门的监督检查，不存在多头申报、套取、骗取财政资金，挪用资金用于理财等套利行为，如违反承诺，愿意按活动主办要求退回相应补助金，并接受相关行政部门依法处理。

3.如有异议，服从广西壮族自治区文化和旅游厅的最终决定。

法定代表人签字:

企业公章:

日 期:

附件 8

无违法违规记录声明

申报企业法定代表人 无严重违纪、违法犯罪行为；2024 年至 2025年度未发生因演艺企业主要责任造成一般及以上安全责任事故、扰乱市场秩序事件或造成严重不良社会影响的其他事件;未被列入严重失信主体名单等声明。如未据实申明，参评企业愿依法承担相应法律责任。

法定代表人签字：

企业公章

|  |
| --- |
| 广西壮族自治区文化和旅游厅办公室 2025年3月1日印发 |