附件1

剧场类演出项目补助标准细分表

一、1000座（含）以上剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目类别 | 补助标准 |
| 售票率70%（含）以上 | 售票率60%（含）至70% | 售票率50%（含）至60% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | 20 | 14 | 10 | 6 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | 15 | 10.5 | 7.5 | 4.5 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | 8 | 5.6 | 4 | 2.4 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | 6 | 4.2 | 3 | 1.8 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 5 | 3.5 | 2.5 | 1.5 |
| 演员人数1—5人 | 3 | 2.1 | 1.5 | 0.9 |

二、500—999座剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目类别 | 补助标准 |
| 售票率80%（含）以上 | 售票率60%（含）至80% | 售票率40%（含）至60% | 售票率30%（含）至40% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | 14 | 9.8 | 7 | 4.2 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | 10.5 | 7.35 | 5.25 | 3.15 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | 5.6 | 3.92 | 2.8 | 1.68 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | 4.2 | 2.94 | 2.1 | 1.26 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 3.5 | 2.45 | 1.75 | 1.05 |
| 演员人数1—5人 | 2.1 | 1.47 | 1.05 | 0.63 |

三、200—499座剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目类别 | 补助标准 |
| 售票率90%（含）以上 | 售票率70%（含）至90% | 售票率50%（含）至70% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | 8 | 5.6 | 4 | 2.4 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | 6 | 4.2 | 3 | 1.8 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | 3.2 | 2.24 | 1.6 | 0.96 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | 2.4 | 1.68 | 1.2 | 0.72 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 2 | 1.4 | 1 | 0.6 |
| 演员人数1—5人 | 1.2 | 0.84 | 0.6 | 0.36 |

 四、199座及以下剧场补助标准（单位：万元/部/场/剧场）

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目类别 | 补助标准 |
| 售票率90%（含）以上 | 售票率70%（含）至90% | 售票率50%（含）至70% | 售票率30%（含）至50% | 售票率30%以下 |
| 舞剧、歌剧、杂技剧、音乐剧类 | 4 | 2.8 | 2 | 1.2 | 不予补助 |
| 话剧、戏曲（全剧）、交响（管弦乐）音乐会类 | 3 | 2.1 | 1.5 | 0.9 |
| 戏曲（折子戏专场）、儿童剧类 | 1.6 | 1.12 | 0.8 | 0.48 |
| 脱口秀、室内乐、小型音乐会等其他小型演出类 | 1.2 | 0.84 | 0.6 | 0.36 |
| 小型演出类 | 演员人数6—10人 | 1 | 0.7 | 0.5 | 0.3 |
| 演员人数1—5人 | 0.6 | 0.42 | 0.3 | 0.18 |

附件2

项目申请审批流程表

|  |  |
| --- | --- |
| 审批流程图 | 评审内容 |
| 申请单位提交备案材料备案材料初审项目实施及监督申请单位提交结项材料  不通过通过第三方机构审核 不予拨付复核属实复核不属实通过不通过第三方机构二次审核申请单位补充材料按流程拨付有异议无异议公示 | （1）申报顺序；（2）售票规模情况；（3）市场影响力情况；（4）申请补助规模情况。 |

附件3

剧场类演出项目申报材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、申报单位本轮次申报项目汇总表（见附件3-1）

三、2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目补助申报书（见附件3-2）

四、剧场（演艺经纪机构）与剧目演出方项目合同复印件

五、项目演出经营许可批文

六、申报单位（企业）承诺书（见附件7）

七、无违法违规记录声明（见附件8）

八、剧目类的需提交剧本

九、售票平台项目销售页截图（包含票档、优惠政策等信息）

附件3-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目补助申报汇总表

申报单位/企业（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 演出剧目 | 演出单位/机构 | 舞台演员人数 | 演出剧场 | 剧场观众容量（人次） | 票务发售数（ 张/场） | 享受专属卡优惠政策票数 | 演出排期 | 演出场次 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

联系人： 联系电话： 申报日期： 年 月 日

附件3-2

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目补助申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

申请日期

|  |  |
| --- | --- |
| 剧目名称 |  |
| 项目类型 |  □舞剧 □歌剧 □杂技剧 □音乐剧 □话剧 □戏曲（全剧）□戏曲（折子戏专场） □交响乐（管弦乐） □儿童剧□脱口秀 □室内乐 □其他  |
| 申报单位 |  |
| 企业注册地址 |  |
| 演出时间 | 年 月 日至 年 月 日 |
| 演出地点 |  |
| 演员人数 | 人/场 | 演出场次 |  场 |
| 演出时长 | 分钟/场 | 场馆座位数 |  人 |
| 票务发售计划\*平均票价=∑各票档定价/票档数 |
| 第一场 | 第二场 |
| 平均票价 |  元/张 | 平均票价 |  元/张 |
| 计划发售数 |  张 | 计划发售数 |  张 |
| 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） | 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） |
| 统一社会信用代码 |  | 演艺项目业务经营许可证编号 |  |
| 法定代表人 |  | 身份证号码 |  |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 |  | 是（ | ） |  | 否（ | ） |
| 准予立项申报意见 | 经初审，该企业符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》的申报主体及条件要求,同意其申请相关补助。年 月 日 |

附件4

剧场类演出项目结项审核材料清单

一、申报单位本轮次结项审核项目汇总表（见附件4-1）

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年剧场类演出项目结项审核申报书（见附件4-2）

三、票务销售财务汇总表及报表（一项目一汇总，报表需加盖票务网站公章，以广西文化惠、大麦网、保利票务等正规票务提供的统计数据为准）

四、剧目演出及剧场观众席等佐证图片资料台账。

五、本月本剧场（演艺机构）剧场类演出项目成效报告（需包括剧目类型、演出场次、票房收入、观众人数、跨省跨区域观众分析、带动相关领域消费评估等关于促进演艺消费方面的内容）。

附件4-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目结项审核项目汇总表

申报单位/企业（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 演出剧目 | 演出单位/机构 | 演员人数 | 演出剧场 | 剧场观众容量（人次） | 票务发售数（张/场） | 票务实售数（张/场） | 售票率 | 票房收入 | 演出排期 | 演出场次 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

联系人： 联系电话： 申报日期： 年 月 日

附件4-2

2025“广西有戏”缤纷演艺年

剧场类演出项目结项审核申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

结项日期

|  |  |
| --- | --- |
| 剧目名称 |  |
| 项目类型 | □舞剧 □歌剧 □杂技剧 □音乐剧 □话剧 □戏曲（全剧）□戏曲（折子戏专场） □交响乐（管弦乐） □儿童剧□脱口秀 □室内乐 □其他  |
| 申报单位 |  |
| 企业注册地址 |  |
| 演出情况 |
| 演出地点 |  | 场馆座位数 |  人 |
| 演出场次 |  场 | 演员人数 | 人/场 | 演出时长 | 分钟/场 |
| 第一场 | 第二场 |
| 演出时间 |  | 演出时间 |  |
| 票房发售数 |  | 票房发售数 |  |
| 票房实售数 |  | 票房实售数 |  |
| 售票率 |  | 售票率 |  |
| 票房收入 |  | 票房收入 |  |
| 平均票价 |  | 平均票价 |  |
| 统一社会信用代码 |  | 演艺项目业务经营许可证编号 |  |
| 法定代表人 |  | 身份证号码 |  |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 | 是（ ） | 否（ ） |
| 复核意见 | 经复核，该企业申报项目演出情况符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》规定，按照补助标准审核，建议给予该项目补助共计 万元。年 月 日 |

附件5

音乐节类演出项目申报材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目补助申报书（见附件5-1）

三、项目演出经营许可批文

四、大型群众性活动安全许可申请表

五、公安部门批复文件复印件（需可证明批复最高观众数）

六、申报单位（企业）承诺书（见附件7）

七、无违法违规记录声明（见附件8）

八、售票平台项目销售页截图（包含票档、优惠政策等信息）

附件5-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目补助申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

申报日期

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目名称 |  |
| 申报单位名称 |  |
| 企业注册地址 |  |
| 演出时间 | 年 月 日至 年 月 日 |
| 演员人数 | 人/场 | 演出场次 |  场 |
| 演出地点 |  | 演出时长 | 分钟/场 |
| 票务发售计划\*平均票价=∑各票档定价/票档数 |
| 第一场 | 第二场 |
| 公安机关批复观众数 |  人次 | 公安机关批复观众数 |  人次 |
| 平均票价 |  元/张 | 平均票价 |  元/张 |
| 计划发售数 |  张 | 计划发售数 |  张 |
| 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） | 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） |
| 第三场 | 第四场 |
| 公安机关批复观众数 |  人次 | 公安机关批复观众数 |  人次 |
| 平均票价 |  元/张 | 平均票价 |  元/张 |
| 计划发售数 |  张 | 计划发售数 |  张 |
| 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） | 享受专属卡优惠政策的票数 |  张（占比 %） |
| 统一社会信用代码 |  | 演艺项目业务经营许可证编号 |  |
| 法定代表人 |  | 身份证号码 |  |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 | 是（） | 否（） |
| 准予立项申报意见 | 经初审，该企业符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》的申报主体及条件要求,同意其申请相关补助。年 月 日 |

附件6

音乐节类演出项目

结项审核材料清单

一、申报单位营业执照复印件及演出经营许可证

二、2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目结项审核申报书（见附件6-1）

三、票务销售财务汇总表及报表（一项目一汇总，报表以广西文化惠、大麦网、保利票务等正规票务提供的统计数据为准）

四、音乐节演出及观众席等佐证图片资料台账

五、本音乐节项目评估报告（需包括剧目类型、演出场次、票房收入、观众人数、跨省跨区域观众分析、带动相关领域消费评估等关于促进演艺消费方面的内容）。

附件6-1

2025“广西有戏”缤纷演艺年音乐节类演出项目结项审核申报书

申报单位名称（与营业执照名称保持一致并加盖公章）

申报单位演出业务经营许可证编号

所在行政区（市级）

结项日期

|  |  |
| --- | --- |
| 演出项目名称 |  |
| 申报单位名称 |  |
| 企业注册地址 |  |
| 演员人数 | 人/场 | 演出场次 |  场 |
| 演出地点 |  | 演出时长 | 分钟/场 |
| 申请补贴类型及金额（按分场申请和按项目申请仅可勾选其一） |
| 按分场申请（ ） | 第一场 |  万元 | 按项目申请（ ） |  万元 |
| 第二场 |  万元 |
| 第三场 |  万元 |
| 演出情况 |
|  | 演出时间 | 计划发售数（人次） | 实际发售数（人次） | 票房总收入（元） |
| 第一场 |  |  |  |  |
| 第二场 |  |  |  |  |
| 第三场 |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |
| 统一社会信用代码 |  | 演艺项目业务经营许可证编号 |  |
| 法定代表人 |  | 身份证号码 |  |
| 企业或法定代表人是否被认定为严重失信主体 | 是（） | 否（） |
| 复核意见 | 经复核，该企业（单位）申报项目演出情况符合《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》规定，按照补助标准审核，建议给予该项目补助共计 万元。年 月 日 |

附件7

2025“广西有戏”缤纷演艺年申报单位（企业）承诺书

本单位

自愿申请参加《2025“广西有戏”缤纷演艺年演出引进补助实施细则》中演出引进补助资金项目申报。我单位法定代表人明确并将遵守下列准则:

1.保证所填写的所有申报内容真实、完整，并对其真实性负责。如有弄虚作假、隐瞒不报或虚报、漏报，所导致的一切纠纷由我单位负责处理，所产生的一切法律、经济后果完全由我单位承担。

2.保证所获得补助资金全部用于生产经营活动，主动接受有关部门的监督检查，不存在多头申报、套取、骗取财政资金，挪用资金用于理财等套利行为，如违反承诺，愿意按活动主办要求退回相应补助金，并接受相关行政部门依法处理。

3.如有异议，服从广西壮族自治区文化和旅游厅的最终决定。

法定代表人签字:

企业公章:

日 期:

附件 8

无违法违规记录声明

申报企业法定代表人 无严重违纪、违法犯罪行为；2024 年至 2025年度未发生因演艺企业主要责任造成一般及以上安全责任事故、扰乱市场秩序事件或造成严重不良社会影响的其他事件;未被列入严重失信主体名单等声明。如未据实申明，参评企业愿依法承担相应法律责任。

 法定代表人签字：

 企业公章

|  |
| --- |
| 广西壮族自治区文化和旅游厅办公室 2025年3月1日印发 |